

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیۃ (بی اے) سال دوم برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

کل نمبر: 100

الورقة الأولى۔ التفسير وأصوله

وقت: تین گھنٹے

نوٹ۔ سوال نمبر 1 اور 5 لازمی ہے باقی حصہ اول سے کوئی دو سوال حل کریں۔

القسم الأول... تفسير البيضاوي

- السؤال الأول: واذقلنا للملائكة اسجدوا لآدم۔
- (الف) لفظ ملائكة کی صرفی تحقیق کریں نیز بتائیں کہ اسمیں تاء کونسی ہے؟ ۷
- (ب) سجدہ کے لغوی اور شرعی معنی تحریر کریں نیز بتائیں کہ جس سجدہ کافرشتوں کو حکم دیا گیا تھا وہ کونسا سجدہ تھا؟ ۷
- (ج) ملائکہ کو سجدہ کرنے کا حکم خلق آدم سے پہلے ہوا یا بعد میں؟ تمام ملائکہ کو حکم ہوا یا بعض کو؟ ۶
- السؤال الثاني: اياك نعبد و اياك نستعين كرر الضمير للتخصيص على انه المستعان به لا غير وقدمت العبادة على الاستعانة ليتوافق رؤس الای ويعلم منه ان تقديم الوسيلة على طلب الحاجة ادعى الى الاجابة
- (الف) مفسر کی عبارت کا ترجمہ و تشریح سپرد قلم کریں، نیز نستعين یہاں متعدی بنفسہ کیوں ہے؟ حالانکہ وہ تو متعدی بالباء ہوتا ہے ۱۰
- (ب) قاضی بیضاوی نے وقيل الواو للحال کہہ کر واو حالیہ بنانے کو ضعیف کیوں قرار دیا ہے؟ ۱۰
- (ج) الآی کا مفرد اور معنی لکھیں اور واضح کریں کہ اس سے مفسر کی مراد کیا ہے۔ ۵
- السؤال الثالث: وعملوا الصالحات الصالحات جمع صالحة وهي من الصفات الغالبة التي تجرى مجرى الاسماء كالحسنة وهي من الاعمال ما سوغه الشرع وحسنه وتانيثها على تاويل الخصلة او الخلة
- (الف) عبارت کا ترجمہ کریں اور صالحات کو اسماء کے قائم مقام کرنے کی وجہ تحریر کریں۔ ۱۰
- (ب) الصالحات میں صالحة کی تاء موجود نہیں ہے تو یہ کونسی جمع کہلائے گی؟ نیز حذف تاء کی وجہ لکھیں۔ ۱۰
- (ج) صالحات سے جب اعمال مراد ہیں تو اس کو مؤنث کیوں لایا گیا۔ ۵
- السؤال الرابع: والكذب هو الخبر عن الشيء على خلاف ما هو به وهو حرام كله لانه علل به استحقاق العذاب حيث رتب عليه وماروى ان ابراهيم عليه السلام كذب ثلث كذبات فالمراد التعريض۔
- (الف) مذکورہ عبارت پر حرکات و سکنات لگا کر ترجمہ کریں ۱۳
- (ب) بتائیں تعريض کیا ہوتی ہے۔ نیز وہ تین مواضع کون سے ہیں جن میں کذب جائز ہے؟ ۱۲

القسم الثاني... اصول التفسير

- السؤال الخامس: درج ذیل میں سے کوئی تین اجزاء حل کریں
- (الف) قرآن کریم کی تعریف اور تمام اسماء قرآن تحریر کریں۔ ۳۰
- (ب) نزول کے اعتبار سے پہلی اور آخری آیت مع شان نزول تحریر کریں۔
- (ج) تفسیر و تاویل کی تعریف اور ان میں فرق لکھیں۔
- (د) اعجاز قرآن کی چار وجوہ تحریر کریں۔
- (ه) مفسر کے لیے کن کن علوم کی مہارت ضروری ہے

نوٹ۔ کوئی سے چار سوالات کا حل مطلوب ہے۔

السؤال الأول:

ومن باع صبرة طعام كل قفيز بدرهم جاز البيع في قفيز واحد عند أبي حنيفة۔

- ۱۲ (الف) مذکورہ مسئلہ کی تشریح اس انداز سے کریں کہ ائمہ احناف کا باہم اختلاف بالذات واضح ہو جائے۔
۶ (ب) بیع مرابحہ و تولیہ کی تعریف کریں اور ان کے صحیح ہونے کے لئے کیا شرط ہے؟ واضح کریں
۷ (ج) خيار رویت بائع کو حاصل ہوتا ہے یا مشتری کو یا دونوں کو؟ دلیل سے ثابت کریں

السؤال الثاني:

۲۵ درج ذیل کی وضاحت اس انداز سے کریں کہ حکم بھی اور علت بھی واضح ہو جائے۔

بیع اللبن فی الضرع، بیع الصوف علی ظہر الغنم، بیع لبن امرأة فی قدح،
بیع الطیر فی الهواء، بیع شعر الخنزیر، بیع شعر الانسان والانتفاع به

السؤال الثالث:

- ۱۰ (الف) کیا عہدہ قضاء کے لئے خود کو پیش کرنا یا عہدہ کا مطالبہ کرنا درست ہے؟ وضاحت کریں۔
(ب) قاضی کو تحائف لینا جائز ہے یا نہیں؟ جواز و عدم جواز کی وجہ کیا ہے؟

۱۰

- ۵ (ج) قاضی کسی شخص کی غیر موجودگی میں اس کے خلاف فیصلہ کرتے وقت کیا کرے؟

السؤال الرابع:

(الف) مضاربت کا لغوی و شرعی معنی تحریر کر کے اس کی مشروعیت کی حاجت، دلیل اور مال مضاربت کا حکم

۱۰ ہدایہ کی روشنی میں بیان کریں۔

- ۵ (ب) مضاربت مطلقہ میں مضارب کون کون سے کام کر سکتا ہے؟ واضح کریں۔

(ج) ولا تجوز الهبة فیما یقسم الا محوزة مقسومة وهبة المشاع فیما لا یقسم جائزة۔

مذکورہ مسئلہ کی وضاحت ہدایہ کی روشنی میں اس انداز سے کریں کہ احناف و شوافع کا موقف

۱۰ بالذات واضح ہو جائے۔

السؤال الخامس: الإجارة عقد یرد علی المنافع بعوض لأن الإجارة فی اللغة بیع المنافع والقیاس یأبی جوازه

- ۸ (الف) عبارت پر اعراب لگا کر اس کا ترجمہ کریں۔

۸ (ب) قیاس کے اعتبار سے تو اجارہ ناجائز ہے اس کے ناجائز ہونے کی وجہ اور جواز کی صورت ہدایہ کی روشنی میں بیان کریں۔

۵ (ج) اجارہ فاسدہ میں کون سی اجرت اور کتنی اجرت واجب ہوتی ہے؟ واضح کریں۔

۴ (د) غصب کا لغوی و شرعی معنی بیان کر کے اس کا حکم بیان کریں۔

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیۃ (بی اے) سال دوم برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

کل نمبر: 100

الورقة الرابعة: البلاغة

وقت: تین گھنٹے

نوٹ: پہلا سوال لازمی ہے باقیوں میں سے کوئی سے دو سوال حل کریں۔

السؤال الاول: والفصاحة في الكلام خلوصه من ضعف التاليف وتنافر الكلمات والتعقيد مع فصاحتها۔

(الف) مع فصاحتها کو الکلمات سے حال بنانا جائز نہیں۔ عدم جواز کی وجہ تحریر کریں۔ اس صورت میں معنی کیا ہو گا؟ ۱۲

(ب) کریم متی امدحہ امدحہ والوزی معی واذا مالمتہ لمتہ وحدی

۱۔ شعر کا ترجمہ کریں۔ ۲۔ محل استشہاد واضح کریں۔

۱۲ ۳۔ ”اذا مالمتہ“ میں ”اذا“ لانے کا نکتہ کیا ہے؟ وضاحت کے ساتھ بیان کریں۔

(ج) مدح کے مقابلہ میں ذم آتا ہے پھر شاعر نے مقابلے میں ذم کی بجائے ملامت کیوں ذکر کی؟ ۱۰

السؤال الثاني:

(الف) فائدہ خبر، لازم فائدہ خبر، ابتدائی، طلبی، انکاری میں سے ہر ایک کی تعریف کریں اور مثال دیں۔ ۱۵

(ب) وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابو ه يقاربه۔

۱۔ شعر کا ترجمہ کریں اور بتائیں شعر کس کا ہے؟ ۲۔ شعر کی اصل عبارت کس طرح ہے؟

۱۸ ۳۔ شعر میں واقع خلل خوب واضح کریں۔

السؤال الثالث: وعلى ابصارهم غشاوة اي نوع من الاغطية غير ما يتعارفه الناس وهو غطاء التعامى عن آيات الله

وفي المفتاح انه للتعظيم

(الف) عبارت مذکورہ کا ترجمہ و تشریح کریں۔ ای نوع سے کیا اشارہ کیا گیا؟ اور ہو ضمیر کا مرجع کیا ہے؟ ۱۰

(ب) غشاوة پر تنوین تعظیم کے لیے ہے یا نوع کے لیے؟ مصنف کا مختار کیا ہے اس پر دلیل کیا ہے؟

۱۳ دونوں قولوں میں رائج کونسا ہے؟ رجحان پر کم از کم دو دلیلیں دیں۔

(ج) له حاجب ای مانع عظیم فی کل امر يشينه ای يعيبه۔ ۱۔ شعر میں محل استشہاد واضح کریں۔

۱۰ ۲۔ ای مانع عظیم سے کیا اشارہ کیا گیا؟ ۳۔ خط کشیدہ الفاظ پر حرکات لگائیں۔

السؤال الرابع:

(الف) مسند الیہ کو حذف کرنے، معرفہ بالعلم لانے، معرفہ باسم الاشارة لانے کے تین تین فائدے مع مثال لکھیں۔ ۱۲

(ب) درج ذیل میں معرفہ لانے کی وجوہات تحریر کریں۔ ۱۰

اولئك على هدى من ربهم الذين كذبوا شعيبا

فغشيهم من اليم ما غشيهم راودته التي هو في بيتها

(ج) تلخیص مکمل مفتاح کا خلاصہ ہے یا اس کی مخصوص قسم کا بر تقدیر ثانی مکمل مفتاح کی طرف نسبت کیوں کی گئی؟

۱۱ نیز مفتاح العلوم کے مصنف کا نام لکھیں اور اس کو سکا کی کہنے کی وجہ بیان کریں۔

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیۃ (بی اے) سال دوم برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

کل نمبر: 100

الورقة الخامسة: الفلسفة والمناظرة

وقت: تین گھنٹے

نوٹ۔ دونوں قسموں سے دو دو سوال حل کریں۔

القسم الاول: الفلسفة

السؤال الاول: الهيولى لا تتجرد عن الصورة

۱۵

(الف) صاحب کتاب نے اس دعوے پر جو دلیل دی اسے تحریر کریں۔

۱۰

(ب) مندرجہ ذیل اصطلاحات کی تعریف لکھیں۔

هیولی۔ صورة جسمیة۔ سطح جوہری۔ خط جوہری

السؤال الثاني: قوة مدركة او قوة محرکة کی تعریف مع اقسام بیان کریں۔

۲۵

نیز واضح کریں کہ قوت مدركہ کس کا خاصہ ہے؟

السؤال الثالث: فی اثبات كثرة العقول

۲۵

صاحب ہدایۃ الحکمتہ نے کثرت العقول کے اثبات پر جو دلیل دی ہے اسے قلمبند کریں۔

القسم الثاني: المناظرة

السؤال الرابع: المنع طلب الدليل على مقدمة معينة ويسمى ذالك الطلب مناقضة ونقضات تفصيليا ايضا

كما يسمى منعا ترك اضافة المقدمة الى ضمير الدليل لانه يوهم ظاهره ان المطلوب

طلب دليل على مقدمة ذالك الدليل المطلوب وليس الامر كذلك

۵

(الف) عبارت کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں۔

۱۰

(ب) عبارت مذکورہ کی تشریح ایسے انداز میں قلمبند کریں کہ مفہوم کلام واضح ہو جائے۔

۱۰

(ج) مقدمہ کی علم مناظرہ کے مطابق تعریف کریں نیز مقدمہ کی اقسام بیان کریں۔

السؤال الخامس: والمدعى من نصب نفسه لاثبات الحكم بالدليل او التنبيه

۵

(الف) عبارت کا اردو میں ترجمہ کریں اور لفظ والمدعی بطور صیغہ متعین کریں۔

۵

(ب) مصنف نے لفظ ما کے بجائے لفظ من اختیار کیا ہے اس کی وجہ بیان کریں۔

(ج) لاثبات الحكم سے بقول شارح ایک اعتراض کا جواب دیا جا رہا ہے اعتراض کی تقریر

۱۰

مع توضیح جواب تحریر کریں۔

۵

(د) مخطوطہ الفاظ ما قبل کی قید بن رہے ہیں۔ ان قیود کے فوائد بیان کریں۔

۲۵

السؤال السادس: منع۔ نقض اور معارضہ کی تعریف اور معارضہ کی اقسام مع وجہ حصر تحریر کریں۔

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان

سالانہ امتحان شہادۃ العالیۃ (بی اے) سال دوم برائے طلباء سال ۱۴۳۶ھ / 2015ء

کل نمبر: 100

الورقة السادسة: الادب العربي

وقت: تین گھنٹے

نوٹ: دونوں قسموں سے کوئی دو، دو سوال حل کریں۔

القسم الاول ... دیوان حماسہ

السؤال الاول: (الف) درج ذیل اشعار کا ترجمہ کریں کہ مفہوم واضح ہو جائے۔

لولا اميمة لم اجزع من العدم ولم اقااس الدجى فى حندس الظلم
داو ابن عم السوء بالنأى والغنى كفى بالغنى والنأى عنه مداويا
الا ان خير الود ود تطوعت به النفس لا ود اتى وهو متعب
نزلت على ال المهلب شاتيا غريبا عن الاوطان فى زمن محل
(ج) لم اقااس، داو، تطوعت اور شاتيا ہفت اقسام میں کیا ہیں۔

السؤال الثانى: (الف) درج ذیل اشعار کا ترجمہ و مفہوم بیان کریں۔

لكنه حوض من اودى باخوته ريب الزمان فامسى بيضة البلد
نهل الزمان وعل غير مصرد من ال عتاب وال الاسود
طلبت فلم ادرك بوجهى وليتنى قعدت فلم ابغ الندى بعد سائب
فجئت اليه والرماح تنوشه كوقع الصياصى فى النسيج الممدد
(ب) درج ذیل میں مفردات کی جموع و جموع کے مفردات لکھیں۔

السؤال الثالث: علم ادب کی تعریف، موضوع اور غرض لکھیں، حماسہ کا مصنف کون ہے، اس کتاب کو حماسہ کیوں کہا گیا؟ صاحب حماسہ طبقات شعراء میں سے کس طبقے کا تھا؟

القسم الثانى ... متنبى

السؤال الرابع: (الف) درج ذیل اشعار کا ترجمہ کریں کہ مفہوم واضح ہو جائے۔

وقى الامير هوى العيون فانه مالا يزول ببأسه وسخائه
طبع الحديد فكان من اجناسه وعلى المطبوع من ابائه
خط كشيدہ الفاظ کے مفرد لکھیں ”وعلى المطبوع“ میں علی کس کا نام ہے اس سے کون مراد ہے؟

السؤال الخامس: (الف) اشعار کا ترجمہ و تشریح کریں خط کشیدہ لفظ ترکیب میں کیا بن رہا ہے۔

كفل الثناء له بردحياته لما انطوى فكانه منشور
وكانما عيسى بن مريم ذكره وكان اذر شخصه المقبور
والشمس فى كبد السماء مريضة والارض واجفة تكاد تمور
(ب) آذر سے مراد کون ہے؟ شمس، شخص، ارض، کبد، ذکر کی جموع لکھیں۔

السؤال السادس: (الف) درج ذیل اشعار کا ترجمہ کریں کہ مفہوم واضح ہو جائے۔

وما تاب حتى غادر الكر وجهه جريحا وخلي جفنه النقع ارمدا
فان كان ينجى من على ترهب تربت الاملاك مثنى وموحدا
وما قتل الاحرار كا لعفو عنهم ومن لك بالحر الذى يحفظ اليدا

(ب) الاملاك، وجہ، جفن، نقع، الاحرار، حر، اليدا مندرجہ بالا مفردات کی جموع، جموع کے مفردات لکھیں۔